

Conférence

SERGE BRIFFAUD

« L'INVENTION HYDROÉLECTRIQUE DES PAYSAGES MONTAGNARDS EUROPÉENS »

Mardi 24 octobre 2017, 17h

Archizoom Project Room

Bâtiment SG, EPFL

Dans le cadre des « Rendez-vous du Paysage » cycle de conférences publiques autour des enjeux du paysage, organisé par la filière Architecture du paysage de l'Hepia.

Co-organisation FSAP, CUB, Hepia

ARCHIZOOM
EPFL, Faculté ENAC
SG 1231 Station 15
1015 Lausanne
tel: +41 21 693 32 31
archizoom@epfl.ch
<http://archizoom.epfl.ch>

hepia
Haute école de paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève

FSAP
B S L A

CUB
Culture du Bâti

EPFL
ÉCOLE POLYTECHNIQUE
FÉDÉRALE DE LAUSANNE

ARCHIZOOM

Conférence

SERGE BRIFFAUD

L'INVENTION HYDROÉLECTRIQUE DES PAYSAGES MONTAGNARDS EUROPÉENS

Il s'agira de montrer — en s'appuyant sur les résultats d'une recherche interdisciplinaire récemment menée dans quatre pays européens — comment l'hydroélectricité a structurellement transformé, depuis la fin du XIX^e siècle, à la fois la configuration matérielle des paysages montagnards et les perceptions dont ils font l'objet. Ainsi seront examinés différents scénarios paysagers de l'hydroélectricité — dans les Pyrénées, les Alpes valaisannes et vénitiennes, la Sierra Nevada — qui montrent les impacts de l'exploitation de cette ressource énergétique sur les transformations des paysages agro-pastoraux et forestiers, ainsi que son rapport au développement du tourisme et à l'émergence des politiques de protection du paysage. La conférence proposera sur cette base une réflexion sur la manière dont l'histoire de l'hydroélectricité éclaire la réflexion contemporaine sur les aspects territoriaux et environnementaux de la transition énergétique.

Co-organisation : Fondation pour la culture du bâti (CUB) / Fédération Suisse des Architectes Paysagistes (FSAP) / Archizoom Ecole polytechnique fédérale de Lausanne / Haute Ecole du Paysage, d'Ingénierie et d'Architecture (Hepia)



Serge Briffaud est Docteur en histoire, Professeur à l'École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux et chercheur à PASSAGES - UMR 5319 du CNRS (Bordeaux). Auteur de différents travaux sur l'histoire des représentations et des sensibilités, ainsi que sur l'histoire des politiques publiques et des pratiques de projet dans le domaine du paysage et de l'environnement. Nombre de ces travaux visent à explorer les apports de l'histoire à la conception de pratiques innovantes de gestion des paysages et des environnements. Coordinateur scientifique de plusieurs recherches interdisciplinaires centrées sur ces problématiques. Parmi elles, entre 2011 et 2014 : Ressources paysagères et ressources énergétiques dans les montagnes sud-européennes. Histoire, comparaison, expérimentation, dans le cadre du programme « Ignis mutat res. Penser l'architecture, la ville et les paysages au prisme de l'énergie », en partenariat avec l'Universidad de Granada ; l'Università IUAV di Venezia ; et l'HEPIA à Genève.