



LA RIVIÈRE



UN FILM DE
DOMINIQUE MARCHAIS

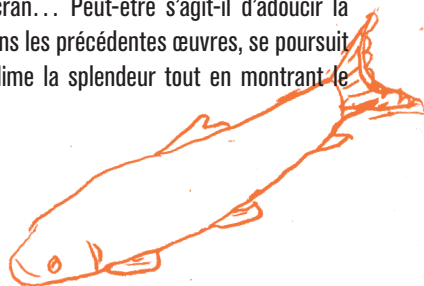


« La Rivière ne sauvera pas le monde du réchauffement climatique mais nourrit le débat en cours de la meilleure des manières possibles pour un cinéaste : par l'écoute des gens et l'observation attentive et modeste du monde plutôt que par les mots d'ordre. »

Transfuge

« Jamais, sans doute, Dominique Marchais n'a-t-il capté autant de beauté que dans son quatrième long-métrage, La Rivière, filmé dans les gaves du Béarn, ces cours d'eau torrentiels sertis dans une nature idyllique. Un miroitement crée des effets stroboscopiques sur l'écran... Peut-être s'agit-il d'adoucir la douleur, alors que la lente dégradation des paysages, déjà pointée dans les précédentes œuvres, se poursuit irrémédiablement. Dans sa mélancolie cinéophile, le réalisateur sublime la splendeur tout en montrant le désastre en cours : pollution des eaux, raréfaction des poissons... »

Le Monde



Mercredi 27 mars à 20h, Le Cinématographe, Lausanne

en présence de Dominique Marchais

avec Paola Viganò, architecte, urbaniste, professeure ordinaire à l'EPFL, directrice du Lab-U



LA RIVIERE

UN FILM DE DOMINIQUE MARCHAIS



PRIX
JEAN VIGO
2023

PRODUCTION DOMINIQUE MARCHAIS / PRODUCTIONS M&L / M&L - MELAME GERIN / PRODUCTIONS MARTIN ROUX / PRODUCTIONS MIKAËL KANDELMAN / GUILLAUME VALENTIN / PRODUCTIONS CAMILLE LOTTEAU / PRODUCTIONS MIKAËL KANDELMAN / PRODUCTIONS RICHARD OZANNE / PRODUCTIONS GADIS FILMS / ZADIG PRODUCTIONS / PRODUCTIONS TV MONDIE / PRODUCTIONS CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE / LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE / PRODUCTIONS VALCA / PRODUCTIONS BRICOLLON D'UN RÊVE DE LA SCAM

CO-PRODUCTIONS / SISTER DISTRIBUTION /     