

Le monde par la fenêtre

Débat public – vendredi 14.00 heures

Zoom <https://epfl.zoom.us/j/61317016540>



Les conditions sanitaires actuelles nous obligent à « observer le monde par la fenêtre ». Nous avons souffert et nous souffrons encore de cette situation qui nous offre néanmoins la possibilité de poser quelques questions d'ordre général.

Dans l'immédiat, il est légitime de s'interroger sur la manière dont nous – enseignant.e.s et étudiant.e.s – avons développé nos projets et nos enseignements dans le cadre académique mais également dans le cadre professionnel.

D'un point de vue plus général, la distance du monde qui nous est imposée offre le champ à une réflexion plus profonde à propos du rôle que le « contexte », au sens le plus large du mot, occupe dans le processus du projet.

Comment lisons-nous le contexte dans lequel nous intervenons ?

Quels types de connaissances mobilisons-nous pour pouvoir affirmer connaître un lieu ?

La connaissance physique est-elle un instrument utile, nécessaire ou incontournable dans le mécanisme de prise de conscience du contexte physique ?

De quels instruments disposons-nous, au-delà de la connaissance physique des lieux ?

D'un point de vue encore plus large, nous pouvons nous interroger sur les éléments constitutifs du projet – à savoir : le *lieu* et l'*idée* – et sur l'éventuelle primauté de l'un sur l'autre.